



SAGRA MUSICALE MALATESTIANA

DALL'INIZIO INSIEME A GLAUCO COSMI

5 luglio 2024

Nella musica senza tempo di Ludovico Einaudi. Il pianista domenica 7 luglio al Teatro Galli

Nella musica senza tempo di Ludovico Einaudi

Il pianista torna a Rimini sul palcoscenico del Teatro Galli domenica 7 luglio per il primo appuntamento della nuova edizione di Percuotere la Mente

Poche, selezionate, date italiane per un tour – già ovunque *sold out* - che porta nei teatri e negli anfiteatri le atmosfere di uno dei suoi album più significativi e amati, uscito nel 2013 e ora re-immaginato con un nuovo organico strumentale.

Ad aprire la nuova edizione di **Percuotere la mente** e gran finale della **Notte Rosa 2024** sarà la musica senza confini di **Ludovico Einaudi**, tra i pianisti italiani più amati dal pubblico internazionale, atteso domenica 7 luglio (ore 21.15) al Teatro Galli per *In A Time Lapse Reimagined*. Rimini sarà la *data zero* dopo i giorni di prova al Teatro Galli in preparazione della tournée che permetterà di riscoprire sotto una nuova luce le composizioni di un'opera fondamentale nel suo percorso artistico e che contiene brani diventati 'classici' del suo repertorio, reinventati in occasione del decennale in una fusione di pianoforte, archi, percussioni ed elettronica.

Ludovico Einaudi è uno dei rari esempi di un musicista colto che è riuscito a conquistare il mercato discografico pur sfuggendo dalle sue logiche. Molteplici le sue influenze classiche, a cominciare da quelle di Chopin e Stravinsky, intrise di melodie popolari, ciò che lo ha reso sempre più incline a scrivere musica in grado di muovere emozioni a un maggiore numero possibile di persone. Non trascurabile nella sua scrittura il contributo (non esclusivo) del minimalismo, che riporta in circolazione valori ritmici, melodici e armonici negli anni in cui l'avanguardia nega ogni cosa.

A condividere il palco con Einaudi saranno il violinista riminese **Federico Mecozzi** – protagonista del concerto all'alba di sabato 6 luglio sulla spiaggia di Rimini Terme per la Notte Rosa - **Redi Hasa**, violoncello e violoncello elettrico, **Rocco Nigro**, fisarmonica, **Alberto Fabris**, basso elettrico e basso synth, **Sebastiano De Gennaro**, percussioni, **Gianluca Mancini**, live electronics e il polistrumentista **Francesco Arcuri**.

Con l'atteso concerto di Einaudi prende il via il percorso di impronta *neo-classical*/minimalista che attraversa il programma di Percuotere la Mente, la sezione della **Sagra Musicale Malatestiana** che prosegue con due appuntamenti esclusivi.

Lunedì 8 luglio l'appuntamento è con **Opus / Ryuichi Sakamoto Experience** (Teatro Galli, ingresso gratuito, posti esauriti): la performance live di **Davide Tura** con **Urgon Trio** e **Virgilio Ensemble** farà da introduzione alla proiezione di "Ryuichi Sakamoto | Opus", il film-testamento che racconta l'ultimo concerto del del leggendario compositore morto il 28 marzo 2023

Martedì 9 luglio si torna invece alla Corte degli Agostiniani, storica 'casa' di Percuotere la Mente, per il concerto della pianista, compositrice e cantante polacca **Hania Rani**.

Info: www.sagramusicalemalatestiana.it

Biglietteria: Teatro Galli, tel 0541 793811 dal martedì al sabato dalle 10 alle 14 e il martedì e il giovedì anche dalle 15 alle 17,30), biglietteria@teatrogalli.it.

Comune di Rimini

Tel. +39 0541 704294 - 704296

www.sagramusicalemalatestiana.it

www.teatrogalli.it

Facebook / [SAGRA MUSICALE MALATESTIANA](https://www.facebook.com/SAGRAMUSICALEMALATESTIANA)

Instagram / [sagramalatestiana](https://www.instagram.com/sagramalatestiana)