



SAGRA MUSICALE MALATESTIANA

DALL'INIZIO INSIEME A GLAUCO COSMI

5 settembre 2024

Un nuovo titolo per la stagione lirica del Teatro Galli

*Venerdì 11 ottobre "La rondine"
nel centenario della scomparsa di Giacomo Puccini*

Un nuovo appuntamento si aggiunge alla stagione d'opera del Teatro Galli. Venerdì 11 ottobre (ore 20) in occasione del centenario della scomparsa di Giacomo Puccini, Rimini rende omaggio al compositore con la commedia lirica **La rondine** del Conservatorio Maderna-Lettimi che ha scelto quest'opera ironica e brillante per il progetto europeo "Casta Diva", con il quale dodici istituzioni nazionali celebrano le donne così come sono rappresentate dal teatro musicale italiano.

La rondine rappresenta un unicum nella produzione operistica di Puccini. Commissionata dal Carltheater di Vienna nel 1914, per cause belliche venne tuttavia rappresentata per la prima volta solo nel 1917 a Monte Carlo. Il libretto è di Giuseppe Adami, adattato e tradotto da un libretto di operetta di Alfred Maria Willner e Heinz Reichert. L'opera non contiene dialoghi parlati e viene descritta come una "commedia lirica".

Lo spettacolo sarà affidato alla regia di Stefano Vizioli e vedrà impegnate le giovani promesse del Conservatorio "Maderna-Lettimi" di Cesena e Rimini sia in scena che nell'orchestra diretta da Paolo Manetti.

Per prepararsi all'opera, è in programma una guida all'ascolto in compagnia di Fabio Sartorelli: appuntamento martedì 8 ottobre (ore 20) al Teatro Galli, con ingresso gratuito fino a esaurimento dei posti disponibili, senza prenotazione.

La prevendita per La rondine scatterà sabato 7 settembre, data in cui sarà possibile acquistare i biglietti anche per altri due tra i più attesi appuntamenti dell'autunno al Teatro Galli: la grande danza internazionale con il Tokyo Ballett (29 settembre) e il debutto sul palcoscenico riminese dell'opera Il turco in Italia (15 e 17 novembre).

La celebre formazione di **The Tokyo Ballet** presenterà al Galli tre storiche creazioni: il Pas de deux Romeo e Giulietta e La sagra della primavera di Stravinskij con le coreografie immaginate da Maurice Béjart, e a La Bayadere, uno dei brani più celebrati del balletto classico, con la coreografia di Natalia Makarova dal soggetto del grande Marius Petipa.

Venerdì 15 novembre (ore 20, in replica domenica 17 alle 15.30) Debutterà al Teatro Galli **Il turco in Italia** : opera buffa in due atti composta da Rossini nel 1814 per il Teatro alla Scala e presentata in una nuova produzione realizzata dal Teatro Sociale di Rovigo in coproduzione con i teatri di Novara, Rimini, Ravenna, Pisa, Jesi.

Il turco in Italia sarà trasmesso in diretta streaming dal Teatro Galli venerdì 15 novembre dalle ore 20 sul portale **Opera Streaming** , prima piattaforma regionale di opera lirica in Italia. Ad anticipare la rappresentazione, la guida all'ascolto con Luca Baccolini, sabato 9 novembre (ore 21, Teatro Galli).

Prevendita per **La rondine** , **Il turco in Italia** e **The Tokyo Ballet** da sabato 7 settembre ore 10 al botteghino del Teatro Galli Online da domenica 8 settembre on line su biglietteria.comune.rimini.it. La prevendita al botteghino proseguirà nei consueti orari di apertura: dal martedì al sabato dalle 10 alle 14 e il martedì e il giovedì anche dalle 15 alle 17,30.

Info: biglietteria@teatrogalli.it, tel. 0541 793811

Comune di Rimini

Tel. +39 0541 704294 - 704296

www.sagramusicalemalatestiana.it

www.teatrogalli.it

Facebook / [SAGRA MUSICALE MALATESTIANA](https://www.facebook.com/SAGRAMUSICALEMALATESTIANA)

Instagram / [sagramalatestiana](https://www.instagram.com/sagramalatestiana)