



SAGRA MUSICALE MALATESTIANA

DALL'INIZIO INSIEME A GLAUCO COSMI

9 marzo 2024

Un nuovo titolo per la stagione lirica del Teatro Galli

La Cenerentola di Rossini nell'inedita produzione dell'Orchestra Senzaspine

Con un nuovo appuntamento la Stagione Lirica 2024 del Teatro Galli presenta **venerdì 3 maggio – ore 20 – La Cenerentola di Gioachino Rossini** nell'inedita produzione dell'Orchestra Senzaspine con la regia di Giovanni Dispenza. Un cast di giovanissimi interpreti sarà impegnato nel capolavoro rossiniano con le voci di Marzia Marzo, Chengrui Li, William Hernandez, Matteo Mazzoli, Francesca Pusceddu, Caterina Dellaere e Alberto Bianchi Lanzoni. Giovane anche la formazione orchestrale che debutta a Rimini sotto la direzione di Tommaso Ussardi nel nuovo allestimento immaginato da Giovanni Dispenza con le scene di Francesca Lelli e i costumi di Monica Mulazzani.

“Cenerentola - racconta il regista - è un titolo che, ai giorni nostri in particolare, richiama inevitabilmente il fantastico mondo dell'infanzia, con buona pace di Gioachino Rossini e del librettista Jacopo Ferretti che hanno voluto limitarne l'impatto nella loro opera. Passi tramutare la scarpetta in uno smaniglio, ma un pizzico di magia ho voluto concederlo anche al tutore Alidoro che ho trasformato in un demiurgo onnisciente che muove i fili della nostra storia. Sarà lui ad aprire a inizio opera il grande libro scenografico con la scritta Cenerentola e sarà lui a sfogliarne le pagine con le varie scene, a far volar scope, comparire carrozze”.

Fondata a Bologna nel 2013 da un'idea di Tommaso Ussardi e Matteo Parmeggiani l'Orchestra Senzaspine è una formazione sinfonica giovanile impegnata in progetti di divulgazione musicale. Ad oggi è stata protagonista di oltre quattrocento eventi musicali, collaborando con solisti di fama internazionale, tra cui Enrico Dindo, Mario Brunello, Simone Alberghini, Domenico Nordio, Anna Tifu. Da tre anni l'Orchestra Senzaspine è stata scelta da Daniele Gatti e Luciano Acocella come orchestra in residence per i corsi estivi di alta formazione musicale dell'Accademia Chigiana di Siena.

Il titolo va ad arricchire il cartellone della Stagione d'Opera 2024, che si aprirà con **Turandot** di Giacomo Puccini (5 e 7 aprile, entrambe le rappresentazioni sold out) e con un altro omaggio a Gioachino Rossini, **Il turco in Italia** (15 e 17 novembre, prevendita a settembre).

La prevendita per La Cenerentola è in programma da sabato 16 marzo alle ore 10 alla biglietteria del Teatro Galli e dalle 14 anche on line su <https://biglietteria.comune.rimini.it/com.aspx>.

Da martedì 19 marzo la prevendita proseguirà nei consueti orari di biglietteria.

Biglietteria: Teatro Galli. Piazza Cavour 22, dal martedì al sabato dalle 10 alle 14, martedì e il giovedì anche dalle 15 alle 17.30.

Contatti: biglietteriateatro@comune.rimini.it, tel. 0541 793811.

Comune di Rimini

Tel. +39 0541 704294 - 704296

www.sagramusicalemalatestiana.it

www.teatrogalli.it

Facebook / [SAGRA MUSICALE MALATESTIANA](#)

Instagram / [sagramalatestiana](#)